

定慧圆·禅空间原本是一间1970年代的老厂房,设计师何崴将空间重组,放弃了原本建筑平铺直叙的动线,营造出一个幽长曲折的路径。人在游走的过程中让心慢慢静下来,进入到禅茶的氛围中去。空间主要包括雅集空间(琴室)、小茶室、禅堂和大茶室。围绕着内院,新营造出来的空间序列在自然光与人工光之间交替,视线的通透、封闭、半通透也在设计中被精心安排。进入空间后,你会在不同时间、不同角度、不同视域中看到庭院和彼此。坐在其中品茗听琴,看窗外庭院松、竹、石、水池的无限趣味,东方意味在口中心中久久回荡。



@BEIJING

LUCKY串吧

铁皮屋里面对面的美食情怀

蹲坐是人类野餐时的本能姿势,这种面对面"非正式"的用餐姿势,让人放松,进而拉近了用餐者之间的关系。这也就不难理解为什么大家闲暇之时都爱撸上一串。Robot 3工作室使用镀锌铁板、PVC帘等廉价材料,配以油漆,营造出城市时空中虫洞的效果,仿佛置身《骇客帝国》电影场景。电影主角手上的是高精尖武器,我们手中的是烤串。撸串撸的是美食,也是情怀。

地址:北京市昌平区科星西路43号 电话:010-80752770 以"晾面架"为概念, Lukstudio芝作室进一步探索了铁架与钢丝塑造空间的可能性, 创造出层次分明的餐饮环境。 经由厚重的铜边锈铁大门进入, 你可以看到裸露的原始墙面、锈铁框架、木质桌椅与壁龛。设计师运用统一的材质和元素营造了3个不同的空间。置身双层挑高的中庭, 你不仅可以与一桌好友相聚, 亦可近距离享受店中的视觉盛宴: "钢丝面条"在这里经由重叠悬挂在空间内, 搭配悬浮闪耀其中的光影点点, 让吃面也成为一种时尚。

@BEIJING

定慧圆•禅空间 工业与禅意相约,被拉长的工业盒子

